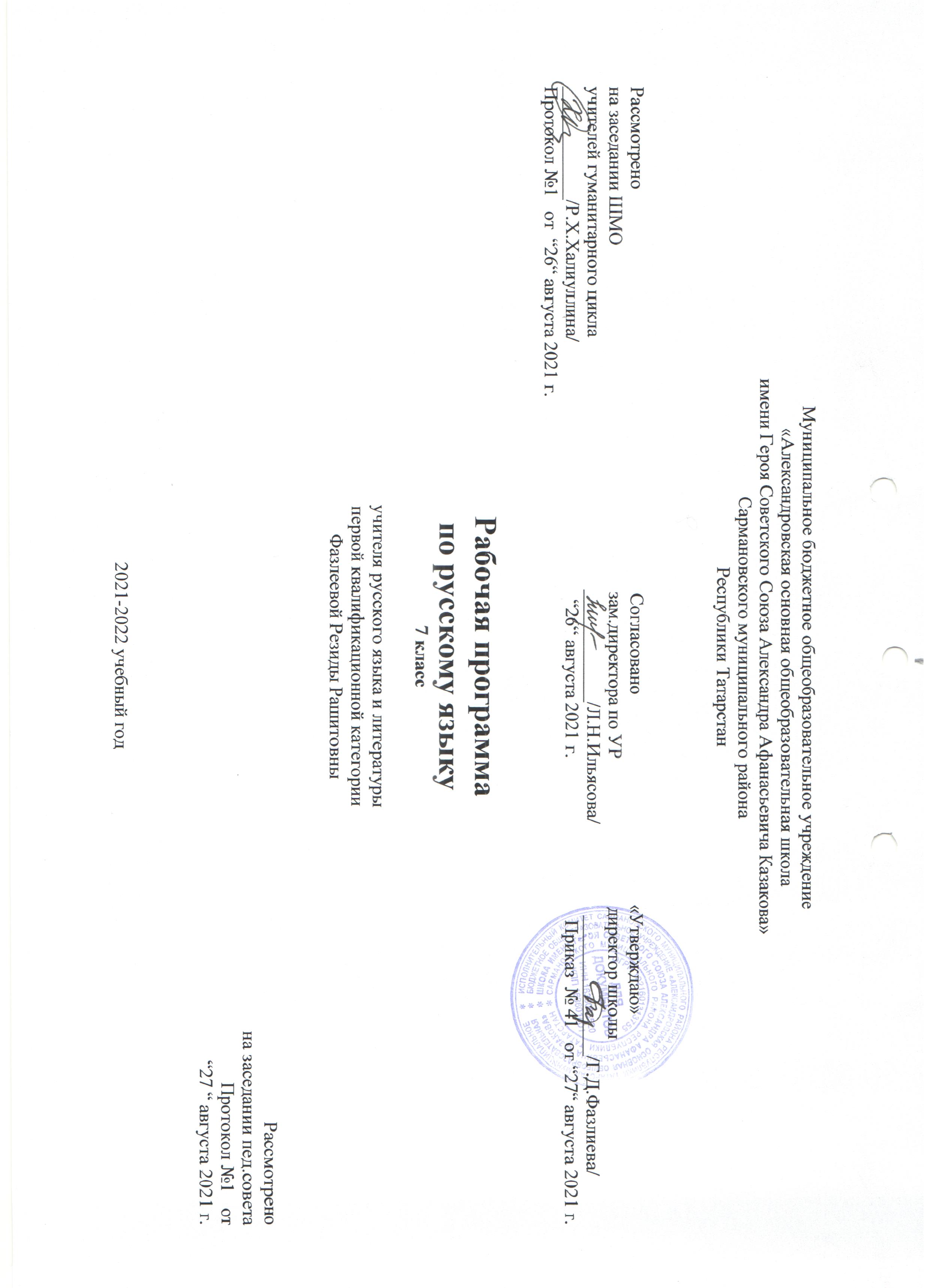
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, на основании образовательной программы по русскому языку и учебного плана МБОУ «Александровская ООШ имени Героя Советского Союза Александра Афанасьевича Казакова» Сармановского муниципального района РТ на 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа рассчитана на 140 часов, 4 часа в неделю. Если праздничные дни совпадут с днем проведения урока, объединяются темы, на изучение которых отводятся 2 часа, и часть программного материала дается на самостоятельную проработку. ( Основание «Положение о рабочей программе»)

**УМК:** Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М., Просвещение, 2017.

**Цели обучения:**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* формирование умения опознавать, анализировать, классифицировать изученные языковые единицы, оценивать их с точки зрения нормативности; правильно писать слова с изученными орфограммами, непроверяемыми написаниями; выделять запятыми причастные и деепричастные обороты; работать с текстом;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков в разных сферах и ситуациях использования русского литературного языка: при написании рассказов на предложенные сюжеты, сочинений-рассуждений на материале жизненного опыта, подробных и сжатых изложений, при создании текстов публицистического стиля и устных рассказов.

**Задачи** преподавания русского языка состоят в том, чтобы:

* дать определённый круг знаний о строе русского языка, его структуре, уровнях и единицах (фонемах, морфемах, лексемах, типах словосочетаний и предложений), сформировать навыки конструирования единиц речи (высказываний и сложных синтаксических целых) и умения построить функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме, а также использовать их с учётом стилистических норм, целей и условий языковой коммуникации, речевого этикета;
* выработать орфоэпические, интонационные и пунктуационные навыки, привить навыки различных видов чтения;
* пробудить интерес к изучению русского языка и стремление овладеть им;
* формировать икт-компетентность и навыки речевой культуры, необходимые в практической деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета. Результаты освоения курса русского языка**

**Личностные результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты:**

**1)владение всеми видами речевой деятельности**:

***Аудирование и чтение:***

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим)текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

**Говорение и письмо:**

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

**2)применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3**)коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми** в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  
3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили,язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  
6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Содержание программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы | Количество часов всего |
| 1. | Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 2. | Повторение изученного в 5-6 классах. | 13 |
| 3. | Морфология и орфография. Культура речи.  Причастие. | 31 |
| 4. | Деепричастие. | 11 |
| 5. | Наречие. | 25 |
| 6. | Категория состояния. | 7 |
| 7. | Служебные части речи.  Предлог. | 1  9 |
| 8. | Союз. | 13 |
| 9. | Частица. | 13 |
| 10. | Междометие. | 6 |
| 11. | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 10 |
|  | Итого | 140 |

**Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Модуль воспитательной программы «Школьный урок» | Всего |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление | День знаний | 1 |
| 2 | Повторение изученного в 5-6 классах | День солидарности в борьбе с терроризмом. Международный день распространения грамотности | 13 |
| 3 | Морфология и орфография. Культура речи. Причастие | Международный день школьных библиотек.  День народного единства.  Международный день толерантности.  День матери в России | 31 |
| 4 | Деепричастие | День матери в России | 11 |
| 5 | Наречие | Международный день инвалидов.  День российской науки.  Международный день родного языка.  День защитника Отечества | 25 |
| 6 | Категория состояния | Международный женский день | 7 |
| 7 | Служебные части речи  Предлог. Союз. Частица |  | 36 |
| 8 | Междометие | Уроки мужества. | 6 |
| 9 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах | Международный день семьи.  День славянской письменности и культуры | 10 |
|  | Итого |  | 140 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного предмета**  **1. Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.(1 час)**  *Знать* некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.  *Уметь* обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.  **2. Повторение изученного в 5 – 6 классах.(13 часов)**  ***2.1.Синтаксис и пунктуация***  *Знать*изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия *грамматическая основа предложения, члены предложения*; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП и СП.  *Уметь*ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.  ***2.2. Лексика и фразеология.***  *Знать*понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.  *Уметь* ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.  ***2.3. Фонетика и орфография.***  *Повторить* трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ъ и ь.  ***2.4. Словообразование и орфография.***  *Вспомнить и закрепить* навыки словообразовательного разбора.  *Повторить* орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.  *Уметь* различать формы слова и однокоренные слова.  ***2.5. Морфология и орфография.***  *Повторить* основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.  *Уметь* разграничивать части речи по их морфологическим признакам.  ***2.6. Урок-практикум***  *Знать* основные работы по морфологии, орфографии, синтаксису.  *Уметь* применять орфографические, пунктуационные правила.  ***2.7. Текст. Стили литературного языка.***  *Знать* основные признаки текста, типы речи; изученные стили языка, особенности публицистического стиля.  *Уметь* анализировать текст, определять его типовую принадлежность; осуществлять комплексный анализ текста.  **3. Морфология и орфография. Культура речи. (31 ч)**  **3.1. Причастие.**  *Знать* характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.  *Уметь* различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным  оборотом.Текстообразующая роль причастий.  Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.  Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.  **3.2. Деепричастие.(11 часов)**  *Знать* характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).  *Уметь* находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастии. Текстообразующая роль деепричастий.  Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. Рассказ по картине.  **3.3. Наречие. (25 часа)**  *Знать* значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении.  *Уметь* находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий. Правописание, употребление наречий, текстообразующая роль.  Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и  антонимы.  Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.  **3.4. Категория состояния.(7 часа)**  *Знать* значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния.  *Уметь* находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.  **4. Служебные части речи. ( 42 часа)**  *Знать* перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных.  *Уметь* находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.  **Предлог**   Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.  Слитные и раздельные написания предлогов **(в *течение, ввиду, вследствие*** и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под.***  Умение правильно употреблять предлоги *в*и *на, с* и ***из.*** Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря,*** *согласно, вопреки.* Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.  Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.  **Союз**   Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составе союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.  Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия ***так*** с частицей *же.*   Умение пользоваться  в речи союзами-синонимами.   Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.  **Частица**  Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.  Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.  Рассказ по данному сюжету.  **Междометие. Звукоподражательные слова**  Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова  и  их отличие от  междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.  Умение   выразительно   читать   предложения   с   междометиями.  **5. Повторение изученного в 7 классе.(10 часов)**  *Знать* определения основных изученных в 5- 7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.  **Календарно-тематическое планирование**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Изучаемый раздел, тема урока | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Календарные сроки | | | Планируемые сроки | Фактические сроки | | 1 | **ВВЕДЕНИЕ 1 час** | | | | | Русский язык как развивающееся явление. | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнения. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргумент текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии. | 2.09 |  | |  | **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ 13 часов** | | | | | 2 | Разделы науки о языке. Синтаксис. Синтаксический разбор. | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют полный и частичный синтаксический разбор. | 3.09 |  | | 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | Отвечают на контрольные вопросы по теме, иллюстрируя ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Проводят пунктуационный разбор. Пишут диктант. | 4.09 |  | | 4 | Лексика и фразеология. | Отвечают на контрольные вопросы. Работают над лексич.значением слов с толковым словарем. Подбирают примеры лексич. явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Приводят историю отдельных фразеологизмов. | 6.09 |  | | 5-6 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | Отвечают на контрольные вопросы. Иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетич. разбор слова. | 7.09  8.09 |  | | 7 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразоват разбор. | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. | 9.09 |  | | 8-9 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Определяют категории глагола. Анализируют орфограммы | 10.09  14.09 |  | | 10 | Входное тестирование. Подготовка к контрольному диктанту. | Выполнение теста. Повторение и закрепление. | 15.09 |  | | 11 | Контрольный диктант по теме «Повторение». | Написание диктанта, выполнение грамматических заданий. | 16.09 |  | | 12 | Анализ конт.работы. Текст. | Проводят комплексный анализ текста. Составляют диалог | 17.09 |  | | 13 | Р.р. Диалог как текст. Виды диалога | Комплексный анализ текста. Списывают текст, попутно деля его на абзацы. Соотносят стили текстов и жанры. Определяют основные признаки публицистического стиля. Находят признаки публицистики в конкретных текстах. | 21.09 |  | | 14 | Р.р. Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль. | Проводят комплексный анализ текста. Списывают текст, попутно деля его на абзацы. Соотносят стили текстов и жанры. | 22.09 |  | | **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**. **КУЛЬТУРА РЕЧИ. 31 час.**  **ПРИЧАСТИЕ** | | | | | | 15 | Причастие как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. | 23.09 |  | | 16 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях | Выявляют путем наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. | 24.09 |  | | 17 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях. Практическая работа. | Лингвистический разбор, устные выступления, самостоятельная работа. | 28.09 |  | | 18-19 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают причастные обороты и одиночные причастия в предложении. | 29.09  30.09 |  | | 20 | Р.р. Описание внешности человека.  Сочинение. | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках. | 1.10 |  | | 21 | Действительные и страдательные причастия. | Анализ. материал для наблюдений. Знакомятся с определением действ и страд причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Активизируют знания о пунктуации при прич обороте. | 5.10 |  | | 22 | Краткие и полные страдательные причастия. | Распознают полные и краткие страд причастия. Работают по образцу над формой причастия. Определяют синтаксическую роль причастий. | 6.10 |  | | 23 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Повторяют условия выбора гласных в окончании глаголов I и II спряжений. Изучают правило выбора гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Выполняют упр, по правилам. | 7.10 |  | | 24 | Действительные причастия прошедшего времени. | Распознают дппв. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора гласных в суффиксах дпнв. | 8.10 |  | | 25 | Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Практика. | Лингвистический разбор, самостоятельная работа, выступления учеников, консультация учителя. | 12.10 |  | | 26 | Р.р. Изложение с использованием причастий. | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Пишут сжатое изложение по тексту упр 116 | 13.10 |  | | 27 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Распознают спнв. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора гласных в суффиксах спнв. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительное причастие на страдательное. | 14.10 |  | | 28 | Страдательные причастия прошедшего времени. | Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. | 15.10 |  | | 29 | Закрепление тем: ДПНВ, ДППВ, СПНВ, СППВ | Тренировка в образовании разных форм причастий, выполнение упражнений на закрепление. Закрепление навыков обособления причастного оборота | 19.10 |  | | 30 | Гласные перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях. | Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 20.10 |  | | 31-32 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква ***н*** в отглагольных прилагательных. Практическая работа по теме. | Усваивают правило написания н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Усваивают правило написания н и нн в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения,руководствуясь усвоенным правилом. | 21.10  22.10 |  | | 33 | Закрепление. Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Закрепление темы, выполнение упражнений. Практическая работа. | 26.10 |  | | 34 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | Усваивают правило написания н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. | 27.10 |  | | 35 | Развитие речи. Употребление страдательных причастий прошедшего времени в тексте | Работа с текстами, наблюдения за употреблением причастий, самостоятельные выводы, составление текстов. | 28.10 |  | | 36 | Р.р. Выборочное изложение (по упр. 151) | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы | 29.10 |  | | 37 | Морфологический разбор причастия. | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. | 9.11 |  | | 38 | Контрольный диктант. | Контроль знаний. Диктант, грамматические задания. | 10.11 |  | | 39 | Анализ диктанта. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. | Усваивают правило слитного раздельного написания не с причастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм, связанных с написанием не. | 11.11 |  | | 40 | Практическая работа «Слитное и раздельное написание не с причастиями» | Повторение и закрепление теоретического материала, выполнение практической работы. | 12.11 |  | | 41 | Буквы ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Усваивают правило выбора е/ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 16.11 |  | | 42 | Р.р. Сочинение. Портретное описание.(упр.166, 167) | Пишут сочинение-описание внешности, используя составленный план и собранные материалы | 17.11 |  | | 43 | Повторение темы «Причастие». Тест. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм | 18.11 |  | | 44 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками | Выполнение работы над ошибками. Выполнение тестовых заданий на закрепление, подготовка к диктанту. | 19.11 |  | | 45 | Контрольный диктант. | Контроль знаний. Диктант | 23.11 |  | |  | **ДЕЕПРИЧАСТИЕ ( 11 часов)** | | | | | 46 | Анализ диктанта. Деепричастие как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастие как самостоятельную часть речи. | 24.11 |  | | 47 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его стиль и тип речи, структуру, составляют вопросный план. | 25.11 |  | | 48 | Практическая работа «Выделение деепричастных оборотов на письме» | Повторение теории, работа по закреплению темы, самостоятельная работа, комментированное письмо, обособление деепричастного оборота. | 26.11 |  | | 49 | Раздельное написание ***не*** с деепричастиями. | Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь данным правилом. | 30.11 |  | | 50 | Деепричастия несовершенного вида. | Опознают деепричастия несовершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов. | 1.12 |  | | 51 | Деепричастия совершенного вида. | Опознают деепричастия совершенного вида. Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия совершенного вида, выделяя суффиксы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. | 2.12 |  | | 52-53 | Р.р. Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». | Активизируют знания об идее текста. Активизируют знания о типах речи. Характеризуют описание как тип речи. Раскрывают замысел художника. Пишут сочинение по картине. | 3,7.12 |  | | 54 | Морфологический разбор деепричастия. | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий | 8.12 |  | | 55 | Повторение темы «Деепричастие». Тест. | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера. | 9.12 |  | | 56 | Контрольный диктант. | Диктант | 10.12 |  | |  | **НАРЕЧИЕ (25 часов)** | | | | | 57 | Анализ диктанта. Наречие как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. | 14.12 |  | | 58 | Употребление наречий в речи. | Закрепление пройденного материала, составление предложений с употреблением наречий, распознавание наречий среди других частей речи, самостоятельная работа | 15.12 |  | | 59 | Разряды наречий. | Распознают наречия разных разрядов. Анализируют синтаксическую функцию наречий. Составляют предложения с словосочетаниями, которые можно использовать при описании походки человека. | 16.12 |  | | 60 | Степени сравнения наречий. | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстом, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. | 17.12 |  | | 61 | Морфологический разбор наречия. | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор наречий. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. | 21.12 |  | | 62 | Р.р. Изложение текста с описанием действия. | Самостоятельная работа по созданию текста по плану с использованием наречий. | 22.12 |  | | 63 | Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –***о*** и –***е.*** | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. | 23.12 |  | | 64 | Практикум «Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –о и -е». | Тренируются в выборе написаний не и ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. | 24.12 |  | | 65 | Буквы ***е*** и ***и*** в приставках ***не***- и ***ни***- отрицательных наречий. | Усваивают правило выбора букв е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний не и ни на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. | 12.01 |  | | 66 | Одна и две буквы ***н*** в наречиях на –***о*** и –***е.*** | Усваивают правило выбора н/нн в наречиях на -о/-е. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе н/нн. | 12.01 |  | | 67 | Урок-практикум «Правописание ***н*** и ***нн*** в разных частях речи» | Тренируются на материале упражнений в выборе н/нн. | 13.01 |  | | 68 | Диктант. | Диктант, грамматические задания. | 14.01 |  | | 69 | Анализ диктанта. Р.р. Описание действий по наблюдениям. | Читают текст, списывают его, подчеркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. | 18.01 |  | | 70 | Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий. | Усваивают правило выбора букв о и е после шипящих на конце наречий . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. | 19.01 |  | | 71 | Буквы ***о*** и ***а*** на конце наречий. | Дифференцируют слова с разными видами орфограмм. | 20.01 |  | | 72 | Дефис между частями слова в наречиях. | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. | 21.01 |  | | 73 | Урок-практикум «Дефис между частями слова в наречиях». | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. | 25.01 |  | | 74 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий. | 26.01 |  | | 75 | Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». | Написание сочинения по картине. Беседа, словарная работа, составление плана. | 27.01 |  | | 76 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Усваивают правило написания ь после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием ь после шипящих. Заполняют таблицу обобщенного характера. | 28.01 |  | | 77 | Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. | Определяют признаки научно-учебной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. | 1.02 |  | | 78 | Р.р. Учебно-научная речь. Учебный доклад. | Определяют понятие и структуру учебного доклада. Составляют сложный план текста, готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведенный в учебнике. Пишут сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным предметам. | 2.02 |  | | 79 | Повторение темы «Наречие». Тест. | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. | 3.02 |  | | 80 | Практическая работа по теме «Наречие» | Делают лингвистический разбор, пишут словарный диктант, готовят сообщения, выполняют индивидуальны задания, тест | 4.02 |  | | 81 | Контрольный диктант. | Контроль знаний. Диктант и выполнение грамматических заданий. | 8.02 |  | |  | **КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (7 часов)** | | | | | 82 | Анализ диктанта. Категория состояния как часть речи. | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния*.* | 9.02 |  | | 83 | Категория состояния и другие части речи. | Закрепляют понятие о категории состояния как самостоятельной части речи, учатся отличать категорию состояния от глаголов и наречий, отвечают на вопросы, выполняют тренировочные упражнения | 10.02 |  | | 84 | Р.р. употребление слов категории состояния в художественной речи | Работа с текстами художественной речи, наблюдение за употреблением слов категории состояния. | 11.02 |  | | 85 | Морфологический разбор категории состояния. | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. | 15.02 |  | | 86 | Р.р. Сжатое изложение (упр.322) | Беседа. Написание сжатого изложения. | 16.02 |  | | 87 | Повторение темы «Категория состояния».Тест. | Тест.  Опрос теоретического материала, выполнение заданий учебника. | 17.02 |  | | 88 | Анализ тестовых работ. Р.р. Подготовка к сочинению на лингвистическую тему. | Работа над ошибками. Сочинение- рассуждение о роли категории состояния. | 18.02 |  | | **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ 1 час** | | | | | | 89 | Самостоятельные и служебные части речи. | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. | 22.02 |  | |  | **ПРЕДЛОГ 9 часов** | | | | | 90 | Предлог как часть речи. | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят | 24.02 |  | | 91 | Употребление предлогов. | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. | 25.02 |  | | 92 | Непроизводные и производные предлоги. | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. | 26.02 |  | | 93 | Употребление производных предлогов в речи | Совершенствуют речевую компетентность, беседуют по вопросам, выполняют упражнения, выразительно читают по ролям | 1.03 |  | | 94 | Простые и составные предлоги. | Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложенными словосочетаниями и различными видами орфограмм. | 2.03 |  | | 95 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» | Написание сочинения по картине в форме репортажа | 3.03 |  | | 96 | Морфологический разбор предлога. | Характеризуют предлог по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы предлога. | 4.03 |  | | 97 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Усваивают правило написания предлогов «вследствие», «в течение», «в продолжение» и др. Применяют способы различения производных предлогов и их омонимов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 9.03 |  | | 98 | Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест. | Опрос по вопросам для повторения и закрепления. Выполнение заданий учебника.  Тест | 10.03 |  | |  | **СОЮЗ (13 часов)** | | | | | 99 | Анализ тестовых работ. Союз как часть речи. | Определяют союз как часть речи. Различают предлоги. Проводят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. | 11.03 |  | | 100 | Простые и составные союзы. | Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об ученом, составляют план и пересказывают текст. | 12.03 |  | | 101 | Союзы сочинительные и подчинительные. | Распознают сочинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. | 16.03 |  | | 102 | Р.р. употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи | Расширяют знания о сочинительных и подчинительных союзах, узнают функции и значение союзов в художественных текстах | 17.03 |  | | 103 | Запятая между простыми предложениями в ССП. | Активизируют знания о сочинительных союзах. Усваивают правило о выборе запятой в простом и сложносочиненном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют сложные предложения о роли книги в жизни человека. | 18.03 |  | | 104 | Сочинительные союзы. | Распознают сочинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. | 19.03 |  | | 105 | Подчинительные союзы. | Распознают подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы. | 22.03 |  | | 106 | Морфологический разбор союза. | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. | 23.03 |  | | 107 | Р.р. Сочинение (упр.384) «Книга – наш друг и советчик». | Пишут сочинение-рассуждение о роли книги. | 24.03 |  | | 108 | Слитное написание союзов ***тоже, также, чтобы***. | Усваивают правила написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют различные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. | 25.03 |  | | 109 | Обобщающий урок по теме «Союз» | Закрепляют знания о союзах, их значении и правописании, беседуют по вопросам, выполнение заданий на закрепление. | 7.04 |  | | 110 | Контрольные уроки по темам «Предлог» и «Союз» | Отвечают на вопросы, пишут словарный диктант, выполняют тест, упражнения | 8.03 |  | | 111 | Контрольный диктант. | Контроль знаний. Диктант. Выполнение заданий. | 12.04 |  | |  | **ЧАСТИЦА (13 часов)** | | | | | 112 | Анализ диктанта .Частица как часть речи. | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях. | 13.04 |  | | 113 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. | 14.04 |  | | 114 | Смыслоразличительные частицы. | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами | 15.04 |  | | 115 | Раздельное и дефисное написание частиц. | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. | 19.04 |  | | 116 | Р.р. устное сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» | Закрепляют орфографические навыки раздельного и дефисного написания частиц, развивают навыки монологической речи, описания произведения живописи | 20.04 |  | | 117 | Морфологический разбор частицы. | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор частицы в упражнениях. Группируют частицы по их написанию. | 21.04 |  | | 118 | Отрицательные частицы ***не*** и ***ни***. | Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. | 22.04 |  | | 119 | Различение частицы ***не*** и приставки ***не-***. | Изучают теоретически сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. | 26.04 |  | | 120 | Практическая работа по теме «Различение частицы ***не*** и приставки ***не-»*** | Закрепляют знания о частице не и приставке не-, развивают орфографические и пунктуационные навыки, навыки самостоятельной работы, пишут выборочный диктант, выполняют упражнения | 27.04 |  | | 121 | Частица ***ни,*** приставка ***ни***-, союз ***ни…ни***. | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. | 28.04 |  | | 122 | Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету. | Сочинение. | 29.04 |  | | 123 | Повторение темы «Частица».  Тест. | Опрос по вопросам для повторения, выполнение упражнений на повторение и закрепление.  Тест | 3.05 |  | | 124 | Контрольный диктант | Контроль знаний, диктант с грамматическим заданием. | 4.05 |  | |  | **МЕЖДОМЕТИЕ (6 часов)** | | | | | 125 | Анализ контрольного диктанта. Междометие как часть речи. | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи. | 5.05 |  | | 126 | Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях. | Изучают орфографические и пунктуационные правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. | 6.05 |  | | 127 | Производные междометия | Изучение темы, работа с учебником, выполнение заданий. | 10.05 |  | | 128 | Междометия и другие части речи | Сравнение, сопоставление междометий с другими частями речи и самостоятельные выводы. | 11.05 |  | | 129 | Междометия в художественной речи | Наблюдение за употреблением междометий в художественной речи, работа с текстами, создание текста с использованием междометий. | 12.05 |  | | 130 | Обобщение по теме «Междометие» | Беседа по вопросам о междометии как части речи, выполнение упражнений и заданий. | 13.05 |  | |  | **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (10 часов)** | | | | | 131 | Разделы науки о языке. Текст и стили речи.  Учебно-научная речь. | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами | 17.05 |  | | 132 | Р.р. Сочинение | Написание сочинения на заданную тему. Составление плана. Самостоятельная творческая работа по теме на выбор. | 18.05 |  | | 133-124 | Фонетика. Графика. Лексика и фразеология | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. | 19.05 |  | | 135-136 | Морфемика. Словообразование. Морфология. | Отвечают на вопросы по теме. Распределяют слова по способам образования. Проводят орфографический и пунктуационный анализ. Характеризуют текст по стилевым признакам. | 20.05 |  | | 137 | Орфография | Выполнение заданий на повторение по теме. Классификация орфограмм, составление таблицы. | 24.05 |  | | 138 | Синтаксис. Пунктуация. | Отвечают на вопросы. Характеризуют основные единицы синтаксиса. | 25.05 |  | | 139 | Промежуточная аттестационная контрольная работа | Тест | 26.05 |  | | 140 | Анализ контрольной работы. Итоги учебного года | Выполнение работы над ошибками. Подведение итогов года | 27.05 |  |   Перечень учебно-методического обеспечения:  1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А., и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.  М., Просвещение, 2017.  2.Н.В.Егорова.Поурочные разработки по русскому языку для 7 класса.- М., Вако, 2009.  3Малюшкин А.Б., Иконницкая Л..Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 7 класс.-2-изд., испр.-М.6 ТЦ Сфера, 2011  4.Влодавская Е.А. Диктанты по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.Т. Баранова и др. -2-е изд., перераб и доп.-М.: Экзамен, 2013  5.Универсальный словарь русского языка.-СПб.: ИГ «Весь», 2010  6. Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся.-М.: Просвещение, 1981  Тихонов А.Н. Словарь-справочник по русскому языку: правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика. Грамматика, частота употребления слов.-М.: Цитадель, 1996.  7.Даль.В.И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка: современное написание.-М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2006  Интернет- ресурсы  1.Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.slovary.ru>  2.Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>  3.Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://rus.1september.ru/rusarchive.php>  4.Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>  5.Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы(видео уроки) по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.urokirusskogo.ru/videouroki  **Приложение.**  **Входной тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах”**  **Вариант 1**  **ЧАСТЬ 1 А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**  1) **А**вгустовский 2) копировАть 3) нАчала  **А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:** 1) самый лучший 2) трое дочерей 3) пятью пальцами  **А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**  *В этот безветре(1)ый день осе(2)ий холод ласково и кротко крадется лисой к овся(3)ому двору.*  1) 1, 2 2) 1, 3 3) 1, 2, 3  **А4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**  1) р\_птать,тв\_рдеть, к\_лорит 2) в\_рсистый, \_птека, зам\_рать 3) угн\_тение, пощ\_дить, хл\_потливый **А5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**  1) пр\_орзерный, пр\_ломление, пр\_шелец 2) бе\_вкусица, и\_бежать, во\_вестить 3) по\_пись, о\_правка, на\_кусить  **А6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И:** 1) вы пиш\_те 2) кача\_шь ногой 3) он дыш\_т свободно  **А7. В каком предложении не со словом пишется раздельно?**  1) (Не)дисциплинированность Павлова мешала всем. 2) Лицо его было (не)злое, а скорее доброе. 3) За прямоту соседки (не)долюбливали мою бабушку.  **А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**  А. стриж\_шь Б. ключ\_м В. деш\_вый  1) А, Б, В 2) А, Б 3) А, В **А9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?**  *Брат н(1)кому н(2) в чем н(3) мог отказать, и н(4)которые люди злоупотребляли этим.*  1) 1,2,3 2 )1,2,3,4 3) 1,2  **А10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**  *Я стал читать ( )и много размышлять о жизни.*  1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  **А11.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**  1) Красновато(коричневые) листья падали на меня (с)верху.  2) Когда(нибудь) и у меня будет такое бело(снежное) платье.  3) (В)низу, у болота, иногда видны были длинно(ногие) журавли.  **А12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**  1) Комната была небольшой но уютной и хорошо обставленной.  2) Не случилось бы вьюги назавтра или ночью.  3) Ни шуток ни смеха ни улыбок даже не было заметно между всеми этими людьми.   |  | | --- | | **Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.** |   *(1) ... (2) Он весь красно-бурый, покрыт серым налетом.(3) По бокам брюшка - яркие треугольные пятна. (4)Конец брюшка сильно вытянут и напоминает хвостик.(5)Майский жук обгрызает листья деревьев. (6)Но еще опаснее личинка майского жука. (7)Она очень прожорлива. (8)…люди уничтожают майских жуков.* **А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**  1) В саду мы увидели майских жуков.  2) Среди многочисленных насекомых есть особенно вредные.  3) Майский жук - опасный вредитель.  **А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**  1) Зато 2) Поэтому 3) Даже  **А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (части предложения) текста?**  1) личинка опаснее 2) обгрызает листья 3) уничтожают жуков **А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *очень* (предложение 7).**  1) наречие 2) местоимение 3) союз **А17. Укажите значение слова *налет* (предложение 2).**  1) Внезапное появление 2) Стремительное нападение 3) Тонкий слой чего-нибудь на поверхности  **ЧАСТЬ 2**   |  | | --- | | **Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.** |   *(1)Вьюга посеребрила пышную прическу стройных сосен. (2)Ясная береза распустила светлые косы покрытых инеем ветвей, блестит на солнце нежной тонкой берестой. (3)Глубок зимний сон природы, но идет жизнь под сугробом. (4)Попробуй разгреби в лесу снег до земли. (5)На том месте, которое расчистил, увидишь кустики брусники, веточки черники. (6)Все еще зеленеют здесь круглые листья грушанки, вереска. (7)Пороша рассказывает о событиях в зимнем лесу. (8)На лесной поляне вьется след лисицы. (9)Пробороздил сугроб долговязый лось, проскакал беляк. (10)Парочки следов испятнали снег. (11)Это пробежала куница, хищница искала белок. (12)Сверкает снег, вспыхивают и гаснут снежные искры. (13)Хорош лес в зимнем уборе!*  **А18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**  1) Зимний лес очень красив 2) Зимой жизнь в лесу замирает. 3) По снегу можно узнать о событиях зимнего леса. **А19. Какой тип речи представлен в тексте:** 1) Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.  **В1. Укажите способ образования слова ХИЩНИЦА (предложение №11).  В2. Из предложений № 3-6 выпишите качественные прилагательные В3. Среди предложений № 1- 4 найдите сложное предложение.** Напишите номер этого сложного предложения.  **Входной тест по теме “Повторение изученного в 5-6 классах”**  **Вариант 2**  **ЧАСТЬ 1 А1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:**  1) красИвее 2) средствА 3) плАто  **А2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:** 1) самый умнейший 2) тремястами пятьюдесятью рублями 3) пятеро щенков  **А3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?** *Весен(1)ее настроение чувствуется и в аквамарин(2)овомнебе, и в румян(3)ых стволах яблонь, ждущих тепла.*  1) 1, 2 2) 2 3) 1, 2, 3 4) 1 **А4. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**  1) загр\_знение, настр\_чить, обр\_тение 2) зав\_нтить, пол\_жить, фр\_гмент 3) соб\_рать, см\_ркаться, нач\_сто  **А5. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**  1) пр\_ложение, пр\_тронуться, пр\_стыдить 3) ра\_пад, бе\_душный, ра\_жать 3) п\_играть, д\_тронуться, н\_илучший  **А6. В каком слове на месте пропуска пишется буква И:** 1) прогон\_шь врага 2) вян\_т букет 3) ненавид\_л его  **А7. В каком предложении не со словом пишется слитно?**   1. У нас (не) было воды, хотелось пить. 2) (Не)счастье, а беда меня подстерегала в этом городе. 3)День был очень (не)веселый.   **А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**  А. девч\_нка Б. печ\_м В. подч\_ркнутый  1) А, Б 2) Б, В 4) А, В **А9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Е?**  *Теперь Круглову было н(1) на что рассчитывать, н(2)сколько минут он молчал и н(3)чего н(4) мог сказать.*  1) 1,2,3, 4 2 )1,4 3) 1,2, 4 **А10. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.** *Путешественники были поражены общей картиной снеговой пустыни ( ) и таинственного хребта.*  1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  **А11.В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**  1)Когда(то) давно я был влюблен в эту сине(глазую) девочку.  2)(В)переди меня сидел широко(плечий) юноша.  3) На северо(востоке) небо было голубовато(серым)  **А12. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**   1. Надо человеку и знать и любить и беречь свою землю. 2. В чаще леса сорвалась с шуршанием тяжелая шишка царапнула густые ветви ударилась о землю. 3. Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно.  |  | | --- | | **Прочитайте текст и выполните задания А13—А17.** |   *(1) ... (2)Среди лесных болот она выбрала самое сухое место, заросшее елками, березняком и мелким орешником. (3)Берлога под сосновой корягой была подготовлена загодя.(4) Повалил снег. (5) Белое одеяло скрыло все следы. (6)В январе в берлоге появились два крошечных, с кулак, медвежонка. (7)Медведица худела. (8) ...два ее сына быстро превратились в сытые пушистые шарики. (9) На пятой неделе у одного из них прорезались глаза.*  *.* **А13. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**  1) Медведи живут в лесу. 2) Медведица была хитрая. 3) Медведица устроила удобную берлогу в лесу.  **А14. Какое из приведённых ниже слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?**  1) Зато 2) Поэтому 3) Именно  **А15. Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений (частей предложения) текста?**  1) выбрала место 2) появились два медвежонка 3) скрыло следы  **А16. Укажите верную морфологическую характеристику слова *два* (предложение 8):** 1) числительное 2) наречие 4) местоимение **А17. Укажите значение слова *загодя* (предложение 3):** 1) Хорошо 2) Удобно 3) Заранее  **ЧАСТЬ 2**   |  | | --- | | **Прочитайте текст и выполните задания А18—А19, В1-В3.** |   *(1)Сколько цветных корабликов на пруду! (2)Желтые, красные, золотые кораблики прилетели сюда по воздуху. (3)Они плавно падают на воду и сразу плывут с поднятыми парусами. (4)Большой еще запас таких корабликов на деревьях, которые разноцветной стеной окружают пруд. (5)Раньше других спешат в свое первое и последнее путешествие кленовые листья. (6)Это самые парусистые кораблики! (7)А какие они нарядные! (8)Небо чистое. (9)Вот показались ласточки, покружились и улетели в далекие края, где нет зимних вьюг и метелей.(10) Счастливого пути, ласточки! (11)Ярко светит солнце. (12)Шелестит ветерок листьями, подгоняет цветные кораблики на пруду.* **А18. Какое из перечисленных утверждений не соответствует содержанию текста?**  1) Осенние листья, падающие в воду, напоминают кораблики.2) Люди пускают листья, как кораблики, в воду. 3) Первым облетает клен.  **А19. Какой тип речи представлен в тексте?**   1. Повествование 2) Описание 3) Рассуждение.   **В1. Укажите способ образования слова ВЕТЕРОК (предложение № 12).  В2. Из предложений № 7-9 выпишите относительное прилагательное. В3. Среди предложений № 8- 12 найдите сложное предложение.** Напишите номер этого сложного предложения.  **Контрольный диктант**  **Тема: «Повторение изученного материала в 5-6 классе»**  Гоголь не пишет, а рисует. Его изображения дышат живыми красками действительности. Видишь и слышишь их. Каждое слово, каждая фраза выражает у него мысль**.** Тщетно хотели бы вы придумать другое слово или другую фразу для выражения этой мысли. Это слог, который имеют только великие писатели.  Гоголь признавался, что ничего не умеет создавать в воображении. У него только то выходит хорошо, что он взял из действительности, подметил в реальности. Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта, обычаев, природы, жилищ, одежды.  Он постоянно ищет слова, чтобы рассказать о бесконечном мире вещей, которые окружают человека. Об их форме и цвете, запахе и назначении, об отношении к ним человека.  (104 слова)  **Грамматическое задание.**   1. Произвести синтаксический разбор предложения: *Записные книжки Гоголя полны описаниями русского быта,* ***обычаев****, природы, жилищ, одежды****.*** 2. Морфологический разбор: (Гоголь) не пишет.   3. Выписать все словосочетания из 2 предложения: *Его изображения дышат живыми красками действительности.*  4. Выписать 2 слова с безударной гласной в корне, подобрать проверочные слова.  **Контрольная работа**  **по теме «Причастие»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о причастии:  владение основными понятиями;  знание и понимание основных языковых явлений; умение производить морфологический разбор причастия; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровней сложности.  На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А2 – базовый;  В1 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2 | 1 | 10 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 25 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 4 балла,  **«4»** - 5 баллов,  **«5»** - 6 баллов.    ***А1.*** Текст диктанта  У моря.  Петька и Мишка устало плелись по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего еще за горизонт солнца скользили по легким волнам, набегавшим на берег. Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далекого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстилалось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущееся море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.  Мальчики, утомленные долгим путем, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.  **Вариант 1**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *(от) колышущегося (моря).*  ***В1.*** Выписать из текста действительные причастия, выделив в них суффикс.  ***С1***. Из ряда слов выпишите лишнее; запишите пояснение.  *1. Усеянный, пустынный, отшлифованный, пропитанный, собранный.*  *2. Колышущийся, зашедший, набегавший, тянувшаяся.*    **Вариант 2**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *собранного (бурьяна).*  ***В1.***Выписать из текста страдательные причастия, выделив в них суффикс.  ***С1.*** Из ряда слов выпишите лишнее; запишите пояснение.  *1. Пустынный, странный, полынный, утомленный, длинный.*  *2. Отшлифованный, пропитанный, набегавший, собранный.*      **Решение**  **Вариант 1**  **А2.**От колышущегося – причастие.  1. От моря (какого?) колышущегося.  Н.ф. – колышущийся.  2. Пост.: действ., наст.вр.,несов.в.;  непост.: Р.п., ед.ч., м.р.  3. От моря (какого?) колышущегося.  **В1.**Колышущегося, набегавшим, тянувшаяся, не имеющее, плещущееся.  **С1**.    1.*Пустынный* (это прилагательное, все остальные слова в ряду – причастия).  2. *Колышущийся* ( это действительное причастие настоящего времени, все остальные слова в ряду - действительные причастия прошедшего времени).    **Вариант 2**  **А2.**Собранного – причастие.  1. Бурьяна (какого?) собранного.  Н.ф. – собранный.  2. Пост.: страдательное, прош.вр., сов.в.;  непост.: в полн.ф., Р.п., ед.ч., м.р.  3. Бурьяна (какого?) собранного.  **В1.**Усеянному, отшлифованной, пропитанная, покрытое, утомленные, собранного.  **С1.**1**.***Утомленный* ( это причастие, все остальные слова в ряду – прилагательные).  2. *Набегавший* (это действительное причастие, все остальные слова в ряду – страдательные причастия).      **Контрольная работа**  **по теме «Деепричастие»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о деепричастии: владение основными понятиями;  знание и понимание основных языковых явлений;  умение производить морфологический разбор деепричастия;  умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровней сложности.  На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А2 – базовый;  В1 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2 | 1 | 10 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 25 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 4 балла,  **«4»** - 5 баллов,  **«5»** - 6 баллов.    ***А1.*** Текст диктанта  В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав. Днем волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утаптывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.  Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.  Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни послышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покатившись по дороге, звезды, упавшие с неба. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (По И. Соколову-Микитову)    **Вариант 1**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *утаптывая.*  ***В1.*** Выписать из текста деепричастия несовершенного вида, обозначив в них суффиксы.  ***С1***. Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *1. Кружилась, ломаясь, свернувшись, утаптывая, кусая*.  *2. Не позабывшая, свернувшись, покатившись, повернувшись.*    **Вариант 2**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *покатившись*.  ***В1.***Выписать из текста деепричастия совершенного вида, обозначив в них суффиксы.  ***С1.*** Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *1. Вскакивала, кружилась, завязая, скользили, послышался.*  *2. Свернувшись, не поднимая, покатившись, повернувшись.*            **Решение**  **Вариант 1**  **А2.** Утаптывая – деепричастие.  1. Кружилась (как?) утаптывая.  2. Морф.призн.: неизм.ф., несов.в.  3. Кружилась (как?) утаптывая.  **В1**. Утаптывая, кусая, не поднимая, ломаясь, завязая.  **С1**.      1. *Кружилась* (это глагол, все остальные слова в ряду – деепричастия).  2. *Не позабывшая* ( это причастие, все остальные слова в ряду – деепричастия).      **Вариант 2**  **А2.**Покатившись – деепричастие.  1. Зазвенели (как?) покатившись.  2. Морф.призн.: неизм.ф., сов.в.  3. Зазвенели (как?) покатившись.  **В1**. Свернувшись, высунув, покатившись, повернувшись.  **С1**. 1. *Завязая*( это деепричастие, все остальные слова в ряду – глаголы).  2. *Не поднимая* ( это деепричастие несовершенного вида, все остальные слова в ряду - деепричастия совершенного вида).      **Контрольная работа**  **по теме «Наречие»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о наречии: владение основными понятиями; знание и понимание основных языковых явлений;    умение производить морфологический разбор наречия; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровней сложности. На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А2 – базовый;  В1 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2 | 1 | 10 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 25 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 4 балла,  **«4»** - 5 баллов,  **«5»** - 6 баллов.    ***А1.*** Текст диктанта  Первая гроза  Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.  Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрезала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколол стеклянную посуду.  И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды.                                                          Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело. (По А. Иллюминаторской)    **Вариант 1**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *(выглядел) по-новому.*  ***В1.*** Выписать из текста наречия времени и образа действия.  ***С1***.  Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *1. Ясный по-весеннему, теплый по-летнему, светило по-доброму, по праздничному городу*.  *2. Надолго, настежь, горячо, кое-где, неожиданно.*    **Вариант 2**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова *(пропал) куда-то*.  ***В1.***Выписать из текста наречия места и меры.  ***С1.*** Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *1.По-весеннему, надолго, по-летнему, ласково, небрежно..*  *2. По-летнему, по-новому, торопливо, едва-едва, точь-в-точь.*      **Решение**  **Вариант 1**  **А2**. По-новому – наречие.  1. Выглядел (как?) по-новому; признак действия.  2. Неизм.  3. Выглядел (как?) по-новому.  **В1**. Наречия времени*: надолго, неожиданно, сначала, потом, долго*.  Наречия образа действия: *по-весеннему, по-летнему, по-новому, по-царски, горячо, ласково, по-доброму, по-прежнему, небрежно, неряшливо, по-праздничному, весело*.  **С1.**1. *По праздничному городу* ( это прилагательное с существительным, остальные слова в ряду – наречия).  2*. Кое-где* ( дефисное написание).    **Вариант 2**  **А2**. Куда-то – наречие.  1. Пропал (куда?) куда-то; признак действия.  2.Неизм.  3. Пропал (куда?) куда-то.  **В1.**Наречия места: *кое-где, вверх, вниз, где-то, вокруг, куда-то.*  Наречия меры *:едва-едва, чуть-чуть, настежь, видимо-невидимо.*  **С1.**1. *Надолго* (это наречие времени, остальные слова в ряду – наречия образа действия).  2. *Торопливо* ( не дефисное написание)  **Контрольная работа**  **по теме «Категория состояния»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о категории состояния: владение основными понятиями, знание и понимание основных языковых явлений; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит *тестовые задания разных уровней сложности*.На выполнение отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А4 – базовый; В1– повышенный; С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | |  | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А1-А4 | 4 | 50 | |  | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 35 | |  | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 13 | 15 |     Тестовые задания оцениваются следующим образом:  **«3»** - 8-10 баллов,  **«4»** - 11-14 баллов,  **«5»** - 15-19 баллов.    **Тестовые задания: Контрольно-измерительные материалы, русский язык, 7 класс / к учебникам Т.А.Ладыженской/ - М.: «Вако», с.48.**      **Прочитайте текст и выполните задания 21-28.**  (1) Я повернулся и, поминутно оглядываясь, побежал в сторону шлюпок. (2) Чудовище, сделав большой крюк, обогнало меня и оказалось впереди. (3) Я был очень утомлен. (4) Но даже если бы я не чувствовал усталости, я все равно не мог бы состязаться в быстроте с таким проворным врагом. (5) Странное существо перебегало от ствола к стволу со скоростью оленя. (6) Онодвигалось на двух ногах, по-человечески, хотя очень низко пригибалось к земле. (7) Да, то был человек, в этом я больше не мог сомневаться. (8) Я вспомнил все, что слыхал о людоедах, и собирался уже позвать на помощь. (9) Однако, мысль о том, передо мною находится человек, хотя бы и дикий, несколько приободрила меня. (10) Я остановился.  **21. Какое утверждение не соответствует содержанию текста? Напишите его номер.**  1) Странное существо бежало быстрее героя.  2) Герой всеми силами стремился добраться до шлюпок.  3) Это был не человек, а какой-то зверь.  4) Героя заставила остановиться мысль о том, что это все-таки человек.  **22. Из предложений 1-3 выпишите наречие места.**  **23. Среди предложений 2-5 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.**  **24. Напишите способ образования слова ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ (предложение 6).**  **25. Из предложения 1 выпишите слово, состоящее из приставки, корня и двух суффиксов.**  **26. Из предложения 6-8 выпишите слово с чередующейся гласной в корне.**  **27. Сколько грамматических основ в предложении 1? Свой ответ запишите цифрой.**  **28. Сколько звуков в слове БОЛЬШЕ (предложение 7)? Свой ответ запишите цифрой**.          **Контрольная работа**  **по теме «Предлог»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о предлоге: владение основными понятиями; знание и понимание основных языковых явлений; умение производить морфологический разбор предлога; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровней сложности.  На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А2 – базовый;  В1 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2 | 1 | 10 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 25 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 4 балла,  **«4»** - 5 баллов,  **«5»** - 6 баллов.      ***А1.*** Текст диктанта  Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком. Прежде всего необходимо стараться в течение дня выполнять то, что намечено. С начала сентября приучите себя к этому и старайтесь делать это в продолжение всего учебного года. Посоветуйте так же поступать и своим товарищам.  Сначала лучше сделать самые трудные уроки, потому что их выполнение требует больше времени. Зато останется свободное время на любимые предметы, увлечения.  Если вам что-либо не понятно, не обращайтесь сразу за разъяснениями к старшим, а загляните в словарь, в справочную литературу. Это трудно, зато полезно. За то время, которое вы потратите на чтение справочной литературы, вы узнаете много нового и интересного.                                    В свободные часы больше читайте. Во время чтения выписывайте отдельные интересные мысли, высказывания. Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть, чтобы обогащать свой язык, развивать память.  **Вариант 1**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *в течение (дня).*  ***В1.*** Выписать из текста производные предлоги.  ***С1***. Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *К этому, на предметы, в продолжение года, за разъяснениями, к старшим, в словарь.*    **Вариант 2**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова*: во время (чтения)*.  ***В1.***Выписать из текста составные предлоги.  ***С1.*** Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *В течение дня, с начала сентября, в продолжение года, на чтение, во время чтения.*              **Решение**  **Вариант 1**  **А2.**В течение (дня) – предлог.  1. Выполнять (в течение чего?) в течение дня.  2. Морф.призн.: сост., произв., неизм.  **В1.**В течение (дня), с начала (сентября), в продолжение (года), во время (чтения).  **С1**. *В продолжение года* ( это составной производный предлог, остальные слова в ряду – простые непроизводные предлоги).    **Вариант 2**  **А2**. Во время (чтения) – предлог.  1. Выписывайте (во время чего?) во время чтения.  2. Морф.призн.: сост., произв., неизм.  **В1.**В течение (дня), с начала (сентября), в продолжение (года), во время (чтения).  **С1.***На чтение* ( это простой непроизводный предлог, остальные слова в ряду – составные производные предлоги).        **Контрольная работа**  **по теме «Союз»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о союзе: владение основными понятиями;  знание и понимание основных языковых явлений; умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит *тестовые задания разных уровней сложности*.  На выполнение отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А4 – базовый;  В1 – повышенный;   С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | |  | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А1-А4 | 4 | 50 | |  | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 35 | |  | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 13 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:      **«3»** - 8-10 баллов, **«4»** - 11-14 баллов,   **«5»** - 15-19 баллов.    **Тестовые задания: Контрольно-измерительные материалы, русский язык, 7 класс / к учебникам Т.А.Ладыженской/ - М.: «Вако», с.56.**          Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лиса-мать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.  **Этот немой язык - интереснейшее явление. В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или тявкнула.**    Дикое животное никогда не подаёт голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они, по-видимому, очень хорошо понимают друг друга.    В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепёке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисёнок, разыгравшись, отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисёнок не выдерживает этого взгляда и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисёнок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней.  (По К. Паустовскому)  (129 слов)    **Задания к тексту:**    1) Обозначьте грамматическую основу в выделенном предложении, начертите его схему (по вариантам).    2) Выпишите из текста два союза и охарактеризуйте и  **Контрольная работа**  **по теме «Частица»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о частице:  владение основными понятиями;  знание и понимание основных языковых явлений;    умение производить морфологический разбор частицы;  умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровней сложности.  На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А2 – базовый;  В1 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2 | 1 | 10 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 25 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом: **«3»** - 4 балла,  **«4»** - 5 баллов, **«5»** - 6 баллов.          ***А1.*** Текст диктанта  С. И. Ожегов — известный лексикограф. Кто не знает его «Словаря русского языка»! Работу над кратким толковым словарем, содержащим около семидесяти тысяч слов, ученый начал в 1940 году. Началась война, и многие ученые-филологи ушли на фронт. Ожегов тоже собирается на фронт, но по состоянию здоровья ему было отказано в просьбе. В течение почти девяти лет ученый работал над словарем, не прекращая работы и в годы войны.  Наверное, нет в нашей стране человека, не знающего этого справочника, ни разу в жизни не пользовавшегося им, не державшего в руках этот объемистый том в тысячу страниц.  В пределах одного тома в нем с достаточной полнотой отражен основной состав лексики современного русского языка. Это обеспечило долговечность книги, намного пережившей своего составителя.  Словарь Ожегова — настольное пособие для людей, любящих русский язык.  **Вариант 1**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова: *не (знает).*  ***В1.*** Составить и записать два простых предложения с формообразующими частицами.  ***С1***. Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *Пусть, разве, вряд ли, именно, лишь.*    **Вариант 2**  ***А2.***Сделать морфологический разбор слова*: и (в годы войны).*  ***В1.***Составить и записать два простых предложения со смысловыми частицами.  ***С1.*** Из ряда слов выпишите лишнее слово, запишите пояснение.  *Бы, пусть, пускай, неужели, давай.*        **Решение**  **Вариант 1**  **А2.** Не – частица.  1. Доп. знач. отрицания.  2. Отриц.  **В1.** Ребята, давайте жить дружно! Пусть всегда будет солнце!  **С1.***Пусть*( это формообразующая частица, остальные слова в ряду – смысловые частицы).    **Вариант 2**  **А2.**И – частица.  1. Доп.знач. усиления.  2. Смысл.  **В1**. Неужели дождь так и будет продолжаться? Что за прелесть, эти сказки!  **С1**. *Неужели*( это смысловая частица, остальные слова в ряду – формообразующие частицы).        **Контрольная работа по теме**  **«Междометие и звукоподражательные слова»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений о междометии:  владение основными понятиями;   знание и понимание основных языковых явлений;  умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит тестовые задания разных уровней сложности.  На выполнение отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А4 – базовый;                                                                                                                                      В1 – повышенный;                                                                                                                                             С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов | % соотношения заданий | |  | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А1-А4 | 4 | 50 | |  | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1 | 2 | 35 | |  | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 13 | 15 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 8-10 баллов,  **«4»** - 11-14 баллов,  **«5»** - 15-19 баллов.    **Тестовые задания: Контрольно-измерительные материалы, русский язык, 7 класс / к учебникам Т.А.Ладыженской/ - М.: «Вако», с.58.**          **Контрольная работа**  **по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»**    **Цель работы:** выявление степени усвоения учащимися обязательного минимума знаний и умений за курс 5-7 классов:  владение основными понятиями;  знание и понимание основных языковых явлений;  умение производить морфологические разборы;  умение безошибочно писать слова с изученными орфограммами, расставлять необходимые знаки препинания.  **Инструкция**  Работа содержит текст *контрольного диктанта* и *3 грамматических задания* разных уровне сложности.  На выполнения отводится 45 минут. Грамматические задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейти к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.  **Уровень сложности:**  А1-А3 – базовый;  В1-В2 – повышенный;  С1 – сложный.   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | № | Виды деятельности | Номер заданий | Число баллов за   каждое задание | % соотношения заданий | | 1. | Воспроизведение знаний | А1 |  | 50 | | 2. | Применение знаний и умений в знакомой ситуации | А2, А3 | 1 | 30 | | 3. | Применение знаний и умений в измененной ситуации | В1,В2 | 2 | 15 | | 4. | Применение знаний и умений в новой ситуации | С1 | 3 | 5 |     **Критерии оценки**  Работа оценивается двумя отметками: за диктант и грамматическое задание. *Диктант* оценивается в соответствии с Нормами оценки знаний, умений и навыков по русскому языку. Грамматическое задание оценивается следующим образом:  **«3»** - 6-7 баллов,  **«4»** - 8 баллов,  **«5»** - 9 баллов.          ***А1.***  Текст диктанта  Я пробирался нетоптаной тропинкой через поле. Несмотря на ненастье, настроение было легкое. Увидев поблизости копну сена, привалился к обдерганному коровами подножию, наблюдая за вороной, летавшей по серому небу. Отдохнув, зашагал к деревне и вскоре очутился в чужом огороде.  Дождь копошился в опавших тополиных листьях, усеявших грядки. На них еще голубели крепкие студеные кочаны. Свежо пахло поздней капустой и усталой землей, отработавшей свое. На подсолнухе, забытом у межи, по-зимнему тенькала синица. Прицепившись к растрепанной голове подсолнуха, она теребила его решетку.  Я отыскал в плетне калитку и, боясь, что меня облает не маленькая незлобивая собачонка, а цепной пес, протиснулся за скрипучую деревянную калитку. Навстречу мне шла хозяйка с нарубленным хворостом, чтобы растопить еще не топленную печь. (По Е. Носову)    **Вариант 1**  ***А2.***Фонетический разбор слова: *дождь.*  ***А3.*** Морфологический разбор слова: *в опавших (листьях).*  ***В1.***Определить способ образования слова *летавшей.*  ***В2.***Определить лексическое значение слова *копошился.*  ***С1***. Запиши лишнее слово в ряду, поясни.  *Нетоптаный, обдерганный, летавший, отдохнув, усеявший.*    **Вариант 2**  ***А2.***Фонетический разбор слова: *грядки.*  ***А3.***Морфологический разбор слова: *прицепившись.*  ***В1.***Определить способ образования слова *отдохнув.*  ***В2.***Определить лексическое значение слова *протиснулся.*  ***С1.*** Запиши лишнее слово в ряду, поясни.  *Увидев, наблюдая, отдохнув, свежо, боясь.*        **Решение**  **Вариант 1**  **А2.** Дождь, [ дошт,] – 1 слог:  [дошт, ] – прикрытый, закрытый;  д - [д ] – согласный, звонкий, парный, твердый, парный;  о – [о] – гласный, ударный;  ж –[ш] – согласный, глухой, парный, шипящий, твердый;  д – [т,] – согласный, глухой, парный, мягкий, парный;  ь – [ ]  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    5 б., 4 зв.  **А3.**В опавших – причастие.   * 1. В листьях (каких?) опавших.   2. Н.ф.- опавший.   3. 2. Пост.: действ., прош.вр., сов.в.;   4. непост.: П.п., мн.ч.   5. 3. В листьях (каких?) опавших.   **В1.**Суффиксальный.  **В2.** Шумел в листьях.  **С1.***Отдохнув* ( это деепричастие, остальные слова в ряду – причастия).    **Вариант 2**  **А2.**Грядки, [гр,атк,и] – 2 слога:     [гр,а] – прикрытый, открытый;  [тк,и] – прикрытый, открытый;  г – [г] – согласный, звонкий, парный, твердый, парный;  р – [р,] - согласный, звонкий, непарный, дрожащий, мягкий, парный;    я – [а] – гласный, ударный;  д – [т] – согласный, глухой, парный, твердый, парный;  к – [к,] - согласный, глухой, парный, мягкий, парный;     и –[ и] – гласный, безударный, заударный;                                                                                              \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_     5 б., 5 зв.  **А3.**Прицепившись – деепричастие.  1. Теребила (как?) прицепившись.  2. Морф.призн.: неизм.ф., сов.в.  3. Теребила (как?) прицепившись.  **В1.**Суффиксальный.  **В2.**Прошел.  **С1.***Свежо* ( это наречие, остальные слова в ряду – деепричастия).    **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  **Вариант 3 (тренировочный)**   * 1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания.   2. Выполните задания после текста.   **Славный мастер**  1)Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. 2)Широко извес..ны такие его изобретения, как первый в России телеграф, (само)движущ…ся экипажи пр..водимые в действие педалями. 3)Г..ниальны проекты деревя(н,нн)ых мостов ра..работа(н,нн)ые Кулибиным.  4)Русских часовщиков в России тогда почти (не) было. 5)Часами зан…мались немцы и они всячески ра…простр…нялимнение что русский человек (не) сможет постигнуть сложность часового механизма.  6)Любовь к часам бе…пр…станно выстукивающим время появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. 7)Что (бы) он (не, ни) делал, что (бы) (не, ни) изобретал, мысли его (не)умолимо возвращались к часам. 8)Он начал делать (не)обыкновенные, (не)бывалые часы которым и сейчас невозможно (не) подиви( т, ть)ся.  9)Пор…жают часы …дела(н,нн)ые мастером (в)виде яйца, в которых каждый час раскрывались золоче(н,нн)ые двери, а под музыку раз…грывалось представление.  10)Часы Кулибина раскрывая дарование мастера являли собой чудо русской техники.   1. графически объясните знаки препинания в предложениях с причастными оборотами; 2. выпишите наречия из предложений№4-5; 3. найдите в тексте архаизм, выпишите его и объясните лексическое значение; 4. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях второго и третьего абзацев.   *Примечание: работа оценивается двумя оценками. Первая оценка – за работу с текстом, вторая – за выполнение заданий после текста.*  **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  **Вариант 1**   1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания. 2. Выполните задания после текста.   **Первое знакомство**  1)Маркидон был совсем маленький когда он (в)первые увид…л и усыш…л скворца. 2)Было это в марте.  3)Мать закутала ребенка в тряпье и вынесла во двор усадив на завалинку против дли(н,нн)ой жердины увенча(н,нн)ой кудрявой веткой где маячил скворечник.  4)У кромки завалинки с соломе(н,нн)ой крыши падали рыжие прозрачные сосульки. 5)Там копошились воробьи. 6)Они охотились за букашками. 7)Мальч…нке было уд..вительно наблюдать, как эти шустрые воробьишки сплюнув по букашке тут (же) запивали **трапезу** из крохотной лужицы образовавш…ся от раста…вших сосулек.  8)Отвлекало мальч…нку какое (то) пр..щелкивание и шипение ра..дававш…ся (с)верху. 9)Мальчишка поднял глаза увидел на ветке (не)большую черную с серебристым воротником птицу и понял что это поет она. 10)Это был скворец (из)редк… нач…навший махать крыльями раздувая вокруг шеи перышки, и вот тогда(то) от нее лилось шипение, похожее на куриное кудахтанье. 11)Напевшись всласть скворец улетел.   1. из предложений №4-10 выпишите частицы; 2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1, 4; 3. графически объясните знаки препинания в предложениях №4-7; 4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.   **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  **Вариант 2.**   1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания. 2. Выполните задания после текста.   **Дружная весна.**  1)Весна наступила в этом году ра(н,нн)яя и соверше(н,нн)о неожида(н,нн)ая. 2)Побежали по деревенским улицам сверка..щие ручейки сердито пенясь вокруг камен..ев и быстро вертя щепки и гуси..ый пух. 3)В огромных лужах воды из(под) деревьев отразилось голубое небо с плывущ..ми по нему крутящ..мися облаками. 4)Воробьи стаями обсыпавшие пр..дорожные кусты кричали так громко и возбужде(н,нн)о что ничего нельзя было ра(с,сс)лышать за их криком. 5)Везде чувствовалась радос..ная тревога жизни.  6) Снег сошел оставшись еще кое(где) грязными кл..чками в лощинах и тенистых перелесках. 7)Из(под) него выглянула обнаже(н,нн)ая земля отдохну..шая (в)течен.. зимы и теперь полная свежих соков. 8)(С)верху над нивами так(же) вился ле..кий парок наполня..ший воздух запахом отта..вшей земли, который даже в городе узнаеш.. среди сотен других запахов.  9)Почему(то) у меня кошки скребли на душе: вместе с этим ар..матом вливалась в мою душу весе(н,нн)яя грусть исполне(н,нн)аябе..покойных ожиданий. 10)Ночи стали теплее в их густом мраке чу..ствовалась какая(то) **(не)зримая** творческая работа природы.   1. из второго абзаца текста выпишите частицы; 2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,2; 3. графически объясните знаки препинания в предложениях второгоабзаца; 4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.   **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  Работа над ошибками.  **Вариант 1.**   1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания. 2. Выполните задания после текста.   (1)Календарь это перечень дней года **ра..битый** на недели и месяцы. (2)По латыни «календы» - первые дни месяцев которые в Древнем мире публично об..являли глашатаи. (3)Первые пр..дшестве..икисовреме..ого календаря по..вились уже 30 тысяч лет назад. (4)(Не) давно были найде..ы обломки костей с зару..камиобознача..щимиопределе..ое количество дней в другом крупном отрезке врем..ни. (5)В древности и в средн..вековье они играли большую роль, например, для определения дат религиозных праз..ников.  (6) Сегодня календари имеют самую разн..образную форму. (7)Самыми популярными являют?ся карма..ый и отрывной календари. (8)Есть функция календаря и в наручных часах и в сотовых телефонах указыва..щих точную дату даже учитывая високосные годы.   1. из предложений № 1-5 текста выпишите наречия; 2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №5,8; 3. графически объясните знаки препинания в предложениях первогоабзаца; 4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова.   **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  Работа над ошибками.  **Вариант 2.**   1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания. 2. Выполните задания после текста.   (1) В часы **досуга** отец заб..вляя своего сына сооружал для него маленькие ветря..ые мельницы клее..л бумажных змеев и пускал вместе с ним мыльные пузыри. (2) Мыльные пузыри иногда пон..мались довольно высоко.  (3) Отец был (не) грамотным мечтателем и он часто говорил сыну:  - (4) Малыш! (5) Если (бы) у мыльного пузыря была прочная оболочка он (бы) поднялся высоко (высоко) и летел (бы) долго (долго).  (6) У мальчика заг..рались глаза. (7) Отец научил его мечтать о полете в небо. (8) Он внушил ему мысль о таком пузыре который будет больше стога сена и сможет поднять человека. (9) Он верил что образова..ый сын из..щет прочную и легкую оболочку для больш.. пузыря и осуществит отцовские мечты.  (10) И он их осуществил. (11) Знатный (воздухо)плаватель и его отец обнявшись (не) замечая (ни)кого любовались полетом радужных мыльных пузырей выдува..мых через тонкую соломинку сыном (воздухо)плавателя и внуком старика из далек.. с..ления.   1. из предложений №8-11 выпишите предлоги; 2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №1,3; 3. графически объясните знаки препинания в предложениях №1,3. 4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова. 5. из предложений №1-3 выпишите деепричастие(-я). 6. определите, какой частью речи является слово «***осуществит»***  из предложения №9.   **Материал для проведения итогового контроля по русскому языку в 7 классе**  Работа над ошибками.  **Вариант 3.**   1. Прочитайте текст. Запишите его, вставив пропущенные буквы, раскрыв скобки и расставив недостающие знаки препинания. 2. Выполните задания после текста.   (1) Когда(то) на Земле (не) существовало (ни)городов (ни)сел (не) было да(же) землянок и Человек жил (не)многим лучше зверя.  (2) Всё окружа..щее было (не) дружелюбно к Человеку.  (3) (Не) гостепр..имные леса старались (не)пропустить (в) глубь своего зеленого царства. (4) Вода пр..граждала Человеку дорогу угр..жая**погл..тить** его и похоронить на речном дне. (5) Дожди и град секли Человека скудно пр..крытого шкурой зверя.  (6) Всё было против Человека – да(же) ночь. (7) Окут..вая мраком землю она помогала зверям нападать на людей. (8) Но самый страшный и самый (не)понятный враг был Огонь.  (9) Это ж..лтое чудо возника..щее (не)извес..но откуда заставляло Человека в ужасе убегать пугая его своим колдовским умением пр..вращать леса в золу и пепел. (10) Огонь для Человека был тайной.   1. из предложения №1 выпишите частицы; 2. графически объясните роль сочинительного союза в предложениях №4,5,9; 3. графически объясните знаки препинания в предложениях №1,9. 4. объясните лексическое значение выделенного в тексте слова. 5. из предложений №1-3 выпишите существительные.   6. определите, какой частью речи является слово «***скудно»*** в предложении № 5.  .  **Зачет по теме «Наречие». 1 вариант.**  1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.  *Начинает смеркат..ся. Солнце уже опускает..ся за лес. Оно бросает (не)сколько (чуть)чуть теплых лучей, которые прорезают огне..ой полосой весь лес обливая золотом верхушки сосен.*  *Всё сл..лось (с)начал.. в серую, потом темную массу. Пение птиц постепе..о ослабело. (В)скоре они совсем замолкли, кроме одной какой(то) упрямой, которая, будто наперекор всем, моното..о чирикала (с)промежутками, но всё реже и реже.*  2. Замените фразеологизмы наречием с глаголом по образцу:  *разделить на две равные части - разделить поровну.*  а) спит как убитый, б)скакать во весь опор, в) знать как свои пять пальцев.  3.Спишите, поставьте в наречиях ударение:  пиши красивее, вытри дочиста, черпая воду, наелся досыта.  4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.  Говорить *еле слышно*, прийти *точно в назначенное время*, читать *на французском языке*, *немного* поутихнуть.  5. Запишите словосочетания с парами слов:  а) ввысь - в высь, б) сначала - с начала,  в) вдали - в дали, г) вглубь - в глубь.  6.Выпишите наречия, разберите по составу.  *Васютка смотрит то вверх, то вниз по реке. Тянутся берега навстречу, хотят сомкнуться и теряются в просторе. Вот там, в верховьях рек, появился дымок. Идет пароход. Долго его ещё ждать.*  7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.  а) Сдержа**нн**о- сдержа**н**о.  б) растеря**нн**о- растеря**н**о.  **Зачет по теме «Наречие». 2\* вариант.**  1. Спишите, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.  *Издавн.. принято считать, что трусливее зайца зверя нет, что он боит..ся даже своей тени.*  *(Не)всегда он бросается в бегство от опас..ного врага. Зат..ившись (где)нибудь в сугробе под кустом терпеливо и упорно выжидает, высматривает: авось (не)заметят. Лежит (з,с)жавшись в упругий комок. Убедившись, что опас..ность миновала, снов.. спокойно укладывает..ся отдыхать. (Волей)неволей удивляешься такой выдержке. (Не)редко именно так заяц спасается от врагов.*  2. Замените фразеологизмы наречием или глаголом с наречием по образцу: *разделить на две равные части - разделить поровну.*  а) яблоку негде упасть, б) из рук вон плохо, в) идти черепашьим шагом.  3.Спишите, поставьте в наречиях ударение:  Устройся поудобнее, шли по двое, написал красивее, взглянуть мельком.  4. Замените выделенные слова и сочетания слов близкими по смыслу наречиями.  Бежать, *обгоняя друг друга*, ссориться *по пустякам*, слышно *очень далеко*, танцевать, *приседая*.  5. Запишите предложения с парами слов:  а) насилу – на силу, б) вначале – в начале,  в) вверх – в верх, г) впустую – в пустую.  6.Выпишите наречия, разберите по составу.  И луг, до того сизый и дымчатый, неожиданно заиграл миллионами цветных огней, словно осыпанный самоцветами, расцветился такими яркими и чистыми красками, что молодые косари невольно заулыбались. Но ненадолго. Через минуту они вновь размахивали косами.  7\*. Придумайте и запишите предложения с парами слов.  а) озабоче**нн**о – озабоче**н**о,  б) организова**нн**о – организова**н**о.  **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**  **1 вариант.**  **I. Тест.**  **1)** Найдите словосочетание с деепричастием:  а) проложенный геологами в) запер на замок  б) написал письмо г) закрыв книгу  **2)** В каком случае НЕ следует писать слитно?  а) (не)построив в) (не)рассчитывая  б) (не)навидя г) (не)освещая  **3)** Укажите деепричастие совершенного вида:  а) расплетая косы в) думая об этом  б) увлекая за собой г) остановившись на ночлег  **4)** В каком(-их) слове(-ах) следует писать И?  а) увид..в б)посе..в в)зате..в г) замет..в  **5)** Для написания какого слова необходима опора на спряжение глагола?  а) леле..ла б) покле..нный в) вид..мый г) завис..в  **6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:  а) Саша, обидевшись на друга, и не захотел с ним разговаривать.  б) Подъезжая к станции, с меня слетела шляпа.  **7)** Прочитайте предложение. Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?  *Я не понимал, что все это значит, и стоя на одном месте, бессмысленно смотрел на медленно удаляющегося человека.*  а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.  б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.  в) Все знаки поставлены правильно.  г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.  **II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.** Каждый раз ра(с,з)б..вая в этом месте лагерь Петя (не)переставал уд..влят?ся. (Не)отр..зимыебе(с,з)людные пространства захлест..вали его.  К самому небу уходили сопки с их ра(з,с)падами и отвес?ными обрывами. К (юго)западу пон..жаясь и сл..ваясь с г..ризонтом уходила (не)прох..димая тайга и(з,с)пещре(н,нн)аяра(с,з)ливами рек. Взобравшись на пр..чудливыйкаме(н,нн)ый выступ Петя пр..слушался к голосу реки с грохотом кативш..ся от ледника в д..лину. Близ..лся вечер и солнце в..село совсем ни(с,з)ко над сопками ра(с,з)мывая их в..ршины.  **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**  **2 вариант.**  **I. Тест.**  **1)** Найдите словосочетание с деепричастием:  а) закрытая дверь в) очищенный от грязи  б) дописал доклад г) подготовив доклад  **2)** В каком случае НЕ следует писать раздельно?  а) (не)доумевая в) (не)взирая на лица  б) (не)задумываясь г) (не)навидя  **3)** Укажите деепричастие несовершенного вида:  а) легко скользя в) разбросав одежду  б) дописав документ г) подстелив полотенце  **4)** В каком(-их) слове(-ах)ах следует писать Е?  а) услыш..в б)замет..вв)постро..вшись г) обид..вшись  **5)** Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?  а) увид..вший б) бор..щийся в) зала..ла г) закле..нный  **6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:  а) Подъезжая к деревне, собаки залаяли.  б) Я, взяв рюкзак, и надел кеды.  **7)** Прочитайте предложение.Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?  *Он вылез из припаркованной у края дороги машины и хлопнув дверью, направился к дому.*  а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.  б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.  в) Все знаки поставлены правильно.  г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.  **II.Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**  Прод..лжаядвигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)талкивала другие голубоватые обл..чкапытавш..сяра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чкапох..дили на кор..бливыстро..вш…ся для морского сражения.  Вскоре за синей тучей ра(з,с)ползавш..ся по всему небу со скоростью пр..бывающей во время прилива морской воды и(з,с)чезли последние солнечные лучи. (Темно)серый свет пр..сачивалсяскво(с,з)ь дли(н,нн)оеобл..ко едва осв..щая землю. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра.  **Проверочная работа по теме «Деепричастие»**  **3 вариант.**  **I. Тест.**  **1)** Найдите словосочетание с деепричастием:  а) непреодолимая преграда в) земли засеяны  б) согнувшаяся ветка г) согнувшись пополам  **2)** В каком случае НЕ следует писать раздельно?  а) (не)подготовленное выступление в) (не)продуманный маршрут  б) (не)покладая рук г) (не)заметив ошибки  **3)** Укажите деепричастие несовершенного вида:  а) постепенно замерев в) разгораясь на солнце  б) подстелив подстилку г) увидев мать  **4)** В каком варианте ответа указаны все глаголы, от которых можно образовать деепричастия несовершенного вида?  а) мыть б) петь в) плясать г) глядеть  1) а,в,г 2) а,б 3) б,в 4) а,г  **5)** Для написания какой глагольной формы в перечисленных ниже случаях необходима опора на спряжение?  а) услыш..вший б) кол..щийся в) повес..ла г) замер..нный  **6)** Перепишите предложения, предварительно исправив ошибки:  а) Подъезжая к станции, множество людей виднелось вокруг.  б) Однажды, выезжая из деревни, нашу машину остановили.  в) Войдя в трамвай, на улице шел дождь.  **7)** Прочитайте предложение.Ответьте на вопрос: Какое из утверждений верно объясняет, где в этом предложении допущена ошибка в постановке запятой?  *Лось выбежал на опушку, заросшую кустарником, и не останавливаясь, направился к блестевшей в лучах заходящего солнца реке.*  а) Не нужна запятая перед союзом И, т.к. он связывает однородные сказуемые.  б) Не выделено определение, выраженное причастным оборотом.  в) Все знаки поставлены правильно.  г) НЕ обособлено обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.  **II. Спишите текст, вставляя буквы и пропущенные знаки препинания. Графически обозначьте причастные и деепричастные обороты.**Прод..лжаядвигат?ся огромная туча опускаясь все ниже к земле см..шалась с туманом. Она словно ра(з,с)талкивала другие голубоватые обл..чкапытавш..сяра(з,с)положит?ся по ветру. Обл..чкапох..дили на кор..бливыстро..вш…ся для морского сражения.  Затр..петав прошумела листва на деревьях хотя даже слабый ветерок (не)колебал её. Всё вокруг потемнело как это бывает после захода солнца.  Внезапно в(з,с)пышка осл..пительной молнии ра(з,с)порола небо и осв..тившись ею небо словно ра(з,с)колол..сь. Удар грома д..стигший лесной опушк.. потряс землю и через минуту полил дождь (не) пр..кращавш..ся до самого утра. |
|  |